

Рабочая учебная программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов для 1-4 классов

(Составлена на основе программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Авторы: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева)

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана и составлена на основании программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 4 года обучения:

- для 1 класса – 68 часов;
- для 2 класса – 68 часов;
- для 3 класса – 68 часов;
- для 4 класса – 68 часов

На каждый класс выделено 2 часа в неделю, продолжительность занятий 20-30 минут.

Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния,

барических ощущений, вкусовых качеств;

- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов,

запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная **предметно-пространственная среда**: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные

геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся

должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. Результаты диагностики заносятся в «Листы коррекционных занятий» (3 раза в год). В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И.Озерского, М.О.Гуревича).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Развитие психомоторики и сенсорных процессов.

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (наизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом

положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;

- выделять части суток и определять порядок дней недели.

Учебно-тематический план
1 класс
 (2 часа в неделю. Всего 68 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	14
	Тактильно-двигательное восприятие.	4
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	18
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5
	Восприятие особых свойств предметов.	4

	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5
	Восприятие пространства.	7
	Восприятие времени.	5
		Всего 68

**Календарно-тематический план курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для учащихся 1 класса**

	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Форма проведения	Информационное обеспечение	Дата проведения	
1-3	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	3	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик	8.09 8.09 15.09	
Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)						
4	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	15.09	
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов», «черепашки»)	2	Занятие-путешествие	«Дорожка следов», «черепашки» полоса препятствий	22.09 22.09	
6-7	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	2	Занятие-игра	Мячи скакалки стрелки-символы	29.09 29.09	
8-9	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	2	Занятие-практикум		06.10 06.10	
10-11	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	2	Традиционное	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».- М.:Просвещение 2007г	13.10 13.10	
12-13	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	2	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты	20.10 20.10	
14	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1	Занятие-игра	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	27.10	

15	Работа в технике рваной аппликации	1	Практическая работа	Мат-алы для аппликации	27.10
16	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1	Занятие-игра	Бумага ножницы	10.11
Тактильно-двигательное восприятие 4					
17	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Набор разнообразных предметов	10.11
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	Практическая работа	Набор разнообразных предметов	17.11
19	Упражнения в раскатывании пластилина.	1	Лепка «Угощение»	Пластилин	17.11
20	Игры с крупной мозаикой	1	Занятие-игра	Наборы мозаики	24.11
Кинестетическое и кинетическое развитие 4					
21	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра «Море волнуется»		24.11
22	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	01.12
23	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	01.12
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 18					
24	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1	Дидактическая игра «Школьный оркестр»	Детские музыкальные инструменты	08.12
25-26	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	2	Традиционное	Предметные картинки	08.12 15.12
27	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	15.12
28	Подбор предметов одинаковых по форме.	1	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	Предметы разнообразные по форме	22.12

29	Работа с геометрическим конструктором (по показу)	1	Работа с геометрическим конструктором	Крупный напольный «Лего»	22.12
30	Подбор предметов различных по форме.	1	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	Предметы разнообразные по форме	12.01
31	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1	Традиционное	Предметы разнообразные по величине	12.01
32	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по длине	
33	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по толщине	19.01
34	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1	Работа с геометрическим конструктором	Геометрический конструктор	26.01
35	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1	Традиционное	4 табл. «Цвет вокруг нас»	26.01
36	Различение и обозначение основных цветов.	1	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	табл. «Цвет вокруг нас»	02.02
37	Различение и обозначение основных цветов.	1	Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	табл. «Цвет вокруг нас»	02.02
38-39	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	2	Работа с геометрическим конструктором	Геометрический конструктор	09.02 09.02
40	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1	Работа с геометрическим конструктором	Геометрический конструктор	16.02
Развитие зрительного восприятия 5					
41	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1	Занятие-игра		16.02

42	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1	Игра «Сравни предметы»	Предметные картинки	23.02
43	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Предметные картинки	23.02
44	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	1	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Предметные картинки	02.03
45	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	Традиционное	Зрительный тренажер	02.03
Восприятие особых свойств предметов 4					
46	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1	Традиционное	Сюжетные картинки	09.03
47	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1	Традиционное	Предметные картинки; натуральные предметы	09.03
48	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	1	Дидактическая игра «Определи по запаху»	Предметные картинки; натуральные предметы	16.03.
49	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	1	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Предметные картинки; натуральные предметы	16.03
Развитие слухового восприятия 5					
50-51	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	2	Дидактическая игра «Узнай на слух»	Детские музыкальные инструменты	23.03 23.03
52	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1	Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего мира.	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы	06.04
53	Различение речевых и музыкальных звуков	1	Прослушивание музыкальных	аудио и медиафайлы	06.04

			произведений и звуков окружающего мира.		
54	Различение речевых и музыкальных звуков	1	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	аудио и медиафайлы	13.04
Восприятие пространства 7					
55	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1	Традиционное	Мячи скакалки стрелки-символы	13.04
56	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	1	Традиционное	Мячи скакалки стрелки-символы	20.04
57	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	20.04
58	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1	Занятие-игра в зале	Набор предметов	27.04
59	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	1	Традиционное	Листы бумаги разного формата	27.04
60	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	1	Работа с геометрическим конструктором	Геометрический конструктор	04.05
61	Расположение предметов на листе бумаги.	1	Дидактическая игра «Расположи верно»	Геометрический конструктор	04.05
Восприятие времени 5					
62	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	1	Упражнения на графической модели «Сутки»	графическая модель «Сутки»	11.05
63	Последовательность событий (смена времени суток)	1	Упражнения на графической модели «Сутки»	графическая модель «Сутки»	11.05
64	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1	Традиционное	Табл.»Дни недели»	18.05

65	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1	Традиционное	Табл.»Дни недели»	18.05	
66	Дидактическая игра «Веселая неделя»	1	Занятие-игра		25.05	

•

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 ч)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Учащиеся должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.
-

2 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	14
	Тактильно-двигательное восприятие.	4
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5
	Восприятие особых свойств предметов.	6
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5
	Восприятие пространства.	7
	Восприятие времени.	7
		<i>Всего 68</i>

для учащихся 2 класса

--	--	--	--	--	--

1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик	4.09 6.09
Развитие моторики, графомоторных навыков 14					
3-4	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	2	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	11.09 13.09
5-6	Координация движений (игры с мячом, обручем)	2	Занятие-игра в зале	«Дорожка следов» полоса препятствий	18.09 20.09
7	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	1	Занятие-путешествие	Мячи скакалки стрелки-символы	25.09
8	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Занятие-игра		27.09
9	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1	Занятие-практикум	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков». - М.:Просвещение 2007г	2.10
10-11	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	2	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты	4.10 9.10
12	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	Традиционное	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	11.10
13	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	Занятие-игра	Мат-алы для аппликации	16.10
14	Графический диктант (по показу)	1	Практическая работа		18.10
15	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	Занятие-игра	Бумага ножницы	23.10

16	Работа в технике объемной аппликации	1	Практическая работа	Мат-алы для аппликации	25.10
Тактильно-двигательное восприятие 4					
17	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Набор разнообразных предметов	06.11
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	Практическая работа	Набор разнообразных предметов	08.11
19	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	Практическая работа	Пластилин	13.11
20	Игры со средней мозаикой	1	Практическая работа	Наборы мозаики	15.11
Кинестетическое и кинетическое развитие 4					
21	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	Занятие-игра в зале		20.11
22	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	22.11
23	Движения и позы всего тела.	1	Дидактическая игра «Зеркало»	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	27.11
24	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Занятие-игра в зале		29.11
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 14					
25-26	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	2	Традиционное	геометрические фигуры и (шар, куб)	4.12 6.12
27	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	Традиционное	Предметные картинки	11.12

28	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	13.12
29	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	18.12
30	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	20.12
31	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	1	Традиционное	Предметы разнообразные по величине	25.12
32	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	1	Традиционное	Предметы разнообразные по длине	27.12
33	Различение цветов и оттенков.	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Предметы разнообразные по толщине	10.01
34	Подбор оттенков к основным цветам.	1	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Геометрический конструктор	15.01
35	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	1	Работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор	17.01
36	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	1	Традиционное	Предметные картинки	22.01
37-38	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	2	Работа с геометрическим конструктором.	Предметные картинки	24.01 29.01

Развитие зрительного восприятия					
5					
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	1	Традиционное	Предметные картинки	31.01
40	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Традиционное	Предметные картинки	5.02
41	Развитие зрительной памяти.	1	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Предметные картинки	7.02
42	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	1	Традиционное	Зрительный тренажер	12.02
43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	Занятие-игра	Зрительный тренажер	14.02
Восприятие особых свойств предметов					
6					
44	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Практическая работа	Сюжетные картинки	19.02
45	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное).	1	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Предметные картинки; натуральные предметы	21.02
46-47	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	2	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	26.02 28.02
48-49	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное	2	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	5.03 7.03

	обозначение барических ощущений				
Развитие слухового восприятия 5					
50	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	1	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты	12.03
51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы	14.03
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1	Прослушивание музыкальных произведений	аудио и медиафайлы	19.03
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Занятие-практикум	аудио и медиафайлы	21.03
54	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	Занятие-практикум		2.04
Восприятие пространства 7					
55	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	4.04
56	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	9.04
57	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	1	Традиционное	Мячи скакалки стрелки-символы	11.04
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	Традиционное	Набор предметов	16.04

59	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1	Традиционное	Листы бумаги разного формата	18.04
60	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Традиционное	Предметные картинки; натуральные предметы	23.04
61	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	Предметные картинки; натуральные предметы	25.04
Восприятие времени 6					
62	Порядок месяцев в году	2	Дидактическая игра «12 месяцев»	графическая модель «Сутки»	30.04. 02.05
63	Времена года.	1	Работа с графической моделью «Времена года»	графическая модель «Сутки»	07.05
64	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	Игры с моделью часов	Табл.»Дни недели»	14.05
65	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Игры с моделью часов	Табл.»Дни недели»	16.05
66-67	Определение времени по часам.	2	Игры с моделью часов	Модель часов	21.05 23.05
68	Итоговое занятие «Карусель»		Занятие-путешествие	Карта города Временска	28.05

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;

- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

Учебно-тематический план

3 класс

(2 часа в неделю. Всего 68 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
	Обследование детей.	1
	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	12
	Тактильно-двигательное восприятие.	5
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14
	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6
	Восприятие особых свойств предметов.	6
	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6
	Восприятие пространства.	7
	Восприятие времени.	7
		Всего 68

Календарно-тематический план

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 3 класса

	Название раздела, тематика занятий	Коли- чество часов	Форма проведения	Оборудование Информационное обеспечение	
1	Обследование вновь принятых детей	1	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик	7.09
Развитие моторики, графомоторных навыков 12					
2	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	7.09
3	Развитие согласованности	1	Занятие-игра в зале	«Дорожка следов»	14.09

	движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)			полоса препятствий	
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	1	Занятие-путешествие	Мячи скакалки стрелки-символы	14.09
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Занятие-игра		21.09
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1	Занятие-практикум	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».- М.:Просвещение 2007г	21.09
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты	28.09
8	Рисование бордюров по образцу	1	Традиционное	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	28.09
9-10	Графический диктант (зрительный и на слух)	2	Занятие-игра	Мат-алы для аппликации	5.10 5.10
11-12	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	2	Практическая работа		12.10 12.10
13	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1	Занятие-игра		19.10
Тактильно-двигательное восприятие 5					
14	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Набор разнообразных предметов	19.10

15-16	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	2	Практическая работа	Набор разнообразных предметов	26.10 26.10
17	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	Практическая работа	Пластилин	9.11
18	Игры с сюжетной мозаикой	1	Практическая работа	Наборы мозаики	9.11
Кинестетическое и кинетическое развитие 4					
19-20	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	2	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	16.11 16.11
21-22	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	2	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	23.11 23.11
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 14					
23	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1	Традиционное	геометрические фигуры и (шар, куб)	30.11
24	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1	Традиционное	Предметные картинки	30.11
25	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	7.12
24	Сравнение и обозначение словом величины разных	1	Традиционное	Предметы разнообраз	7.12

	предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)			ные по форме	
25	Дидактическая игра «Часть и целое»	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме	14.12
26-27	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	2	Традиционное	Предметы разнообразные по величине	14.12 21.12
28	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	Традиционное	Предметы разнообразные по длине	.2112
29	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Предметы разнообразные по толщине	28.12
30	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Геометрический конструктор	28.12
31	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	Работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор	11.01
32	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1	Традиционное	Предметные картинки	11.01
33-34	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей ()	2	Работа с геометрическим конструктором.	пазлы, настольный «Лего»	18.01 18.01
Развитие зрительного восприятия					
6					
35	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1	Традиционное	Предметные картинки	25.01

36	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Традиционное	Предметные картинки	25.01
37	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Предметные картинки	1.02
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	Традиционное	Зрительный тренажер	1.02
39	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1	Занятие-игра		8.02
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1		Зрительный тренажер	8.02
Восприятие особых свойств предметов 6					
41	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1	Практическая работа	Сюжетные картинки	15.02
42	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Предметные картинки; натуральные предметы	15.02 22.02
43-44	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	2	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	22.02 1.03
45-46	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	2	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	1.03 15.03
Развитие слухового восприятия 6					

47	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты	15.03
48-49	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»	2	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы	22.03 22.03
50	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1	Прослушивание музыкальных произведений	аудио и медиафайлы	5.04
51	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1	Занятие-практикум	аудио и медиафайлы	5.04
52	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1	Занятие-практикум		12.04
Восприятие пространства 7					
53	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	12.04
54	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	19.04
55	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	1	Традиционное	Мячи скакалки стрелки-символы	19.04

56	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1	Традиционное	Набор предметов	26.04
57	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	Традиционное	Листы бумаги разного формата	26.04
58	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	1	Традиционное	Предметные картинки; натуральные предметы	29.04
59	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1	Дидактическая игра «Определи положение предмета»		29.04
Восприятие времени 7					
60-61	Определение времени по часам	2	Дидактическая игра «12 месяцев»	графическая модель «Сутки»	3.05 3.05
62-63	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	2	Работа с графической моделью «Времена года»	графическая модель «Сутки»	10.05 10.05
64	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1	Игры с моделью часов	Табл.»Дни недели»	17.05
65-66	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	2	Игры с моделью часов	Табл.»Дни недели»	17.05 24.05
67	Времена года, их закономерная смена.	1	Игры с моделью часов	Модель часов	24.05
68	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	Занятие-путешествие	Карта города Временска	28.05